

第5回

# ジュリアード音楽院 声楽オーディション

受験料  
無料

by IFAC

## ジュリアード音楽院入学への道

このオーディションは、音楽教育の世界最高峰とされる  
ジュリアード音楽院声楽科に、才能ある声楽家を日本から送る目的で開催されます。  
最優秀賞受賞者には、ジュリアード音楽院の入学1次試験が免除され、  
ニューヨークで行われる2次試験を受ける資格が与えられます。  
また、ジュリアード音楽院に入学した際は、IFACより5万USドル相当の  
奨学金(1年間分の授業料と学生寮費)が授与されます。  
第1回最優秀賞受賞者 <sup>たかおき</sup>大西宇宙さんは、みごとジュリアード音楽院に入学され、  
メインオペラ公演や Juilliard Honors Recital に抜擢され大活躍されています。



ジュリアード音楽院



たかおき  
大西宇宙

### 半田晴久

又の名を深見東州

審査員

シドニーオペラハウス専属  
国立オペラ・オーストラリア名誉総裁、  
及びゲストアーティスト。  
中国国立歌劇舞劇院正団員。中国国家一級声楽家。  
有明教育短期大学教授。  
NPO法人 世界芸術文化振興協会 会長

### ブライアン・ジーガー

審査委員長

ジュリアード音楽院声楽部長  
メトロポリタン歌劇場リンデマン・  
ヤング・アーティスト育成プログラム  
エグゼクティブディレクター

### ジョセフ・W・ポリシ

ジュリアード音楽院 学長

### 栗林義信

審査員

日本芸術院会員  
元東京二期会理事長  
東京音楽大学名誉教授  
IFAC副会長

## 予選

※ 予選は、無料一般公開致します。

### 関東予選

2014年7月17日(木)・18日(金) 会場: 浜離宮朝日ホール

### 関西予選

2014年7月22日(火) 会場: ザ・フェニックスホール

### ■ お問い合わせ・資料請求

〒167-0053 東京都杉並区西荻南2-18-9 菱研ビル2階  
ジュリアード音楽院声楽オーディション by IFAC

TEL. 03-5336-3507

電話対応: 午前9時~午後6時 土・日・祝除く

HP: <http://www.ifac.or.jp/>

WEBからも  
申込み出来ます

## 本選

※本選は応募者の関係者のみ、公開いたします。

### USTREAM

一般の方は、Ustreamで  
ご覧いただけます。

### 新国立劇場 中劇場で開催致します!

ファイナル・ジャッジメント(ワークショップ)

2014年10月14日(火)・15日(水)

ファイナル・ウィナーズ・ジャッジメント(ジュリアード音楽院入学1次試験)

2014年10月15日(水)

主催: NPO法人  
世界芸術文化振興協会 (IFAC)

共同主催: Juilliard

DANCE  
DRAMA  
MUSIC

ジュリアード音楽院

後援: 一般財団法人  
東京芸術財団

# 第5回 ジュリアード音楽院声楽オーディション by IFAC

受験料  
無料

NPO法人世界芸術文化振興協会(IFAC)は、音楽および芸術文化の交流を促進するとともに、その活動を通じて社会福祉活動を支援し、若い芸術家や音楽家を育成することを目的に設立されました。1999年に東京都より特定非営利活動法人(NPO法人)の認証を受けた公益団体です。

## 授与される賞と副賞について

### ● IFAC・ジュリアード最優秀賞

IFAC・ジュリアード音楽院1次試験に合格された方に授与される賞です。

1. ジュリアード音楽院声楽科入学2次試験受験資格
2. NYジュリアード音楽院にて、プライベートレッスン(4日~1週間程度)
3. ニューヨークへの渡航宿泊費(総額50万円相当)
4. 「英検1級・TOEIC・TOEFL 塾」受講(総額100万円相当)
5. ジュリアード音楽院に入学された場合には、5万USドル相当の奨学金(1年間分の授業料と学生寮費)を授与致します。



### ● IFAC・ジュリアード奨励賞

IFAC・ジュリアード最優秀賞の該当者がいなかった場合に優秀者へ授与される賞です。

1. NYジュリアード音楽院にて、プライベートレッスン(4日~1週間程度)
2. ニューヨークへの渡航宿泊費(総額30万円相当)



### ● Dr. Handa Encouragement Prize

優秀な方に、更なる向上心を持ち再び挑戦して欲しいとの気持ちを込め、IFAC半田会長より賞状と記念品を授与致します。(若干名)



## 課題曲

1. 18世紀もしくはそれ以前のイタリア芸術歌曲かイタリア・アリア
2. 英語の芸術歌曲(原語は英語に限る。英語に翻訳された曲は不可)
3. 自由曲(どの言語でもよい)
4. オペラあるいはオラトリオからのアリア
5. ドイツ歌曲
6. フランス歌曲

※ 予選では、以上の6曲からご自身で選んだ2曲を歌って頂きます。本選では、全6曲が審査対象となります。

## スケジュール・審査員

### ★ 予選

#### 関東

2014年7月17日(木)・18日(金) 14:00~(13:30開場)  
会場: 浜離宮朝日ホール(東京都中央区築地5-3-2)

#### 関西

2014年7月22日(火) 14:00~(13:30開場)  
会場: あいおいニッセイ同和損保  
ザ・フェニックスホール(大阪市北区西天満4-15-10)

審査員: 栗林義信(IFAC副会長)、マルチェッラ・レアール、半田晴久(IFAC会長)、他

※ 予選は、無料で一般公開いたします。

### ★ 本選

#### ファイナル・ジャッジメント

ジュリアード音楽院の教授によるワークショップを開催致します。ワークショップは審査でもあり、ファイナリストを選出致します。

日程: 2014年10月14日(火)・15日(水)  
会場: 新国立劇場 中劇場

審査員: ブライアン・ジーガー氏(ジュリアード音楽院声楽部長、審査委員長)

#### ファイナル・ウィナーズ・ジャッジメント

ファイナリストによる、ジュリアード音楽院入学1次試験になります。会場とNYを衛星中継で結び、ジュリアード本校にいる教授陣が審査に加わります。

日程: 2014年10月15日(水) 21:00~  
会場: 新国立劇場 中劇場

審査員: ジュリアード音楽院教授  
(衛星中継で会場とニューヨークを結び審査します)

※ 本選は応募者の関係者のみ、公開いたします。

一般の方は、Ustreamでご覧いただけます。

## 応募について

### ★ 応募資格

- ・ 高校卒業(2015年3月卒業予定者も含む)以上、40歳までの日本人
- ・ 英語を学習する意欲のある方

※ 2次試験に臨むには、2015年2月15日までにTOEFL Scoreの提出が必要です。必要な点数は、以下のとおりです。本選通過後、約5ヶ月あります。その間に、必要なら英語特訓があります。  
Graduate Diploma — 73 (iBT), writing score 11 以上  
Master of Music — 89 (iBT), writing score 21 以上

### 応募方法(受験料は無料です)

★ WEB申込みと郵送でも申込みができます。

#### ● WEB申込み

HP: <http://www.ifac.or.jp/>

- (1) WEB申込書に必要事項を記入して、仮申込みをお願い致します。
- (2) 写真3枚(5×4cm)を郵送、または、写真のデータを

[apply@ifac-juilliard.jp](mailto:apply@ifac-juilliard.jp) まで送信をお願い致します。

- (3) 推薦状1通の郵送をお願い致します。(審査の対象ではありません)

※ WEB申込みで仮申込み後、写真と推薦状を下記宛てに、ご郵送下さい。郵送が済みましたら、申込み完了になります。

#### ● 郵送での申込み

応募書類一式を同封の上、下記宛てに郵送して下さい。

- (1) 所定の応募用紙
- (2) 推薦状1通(審査の対象ではありません)
- (3) 写真3枚(5×4cm)  
3枚とも裏面に氏名を記入のこと。  
1枚は応募用紙に添付し、2枚は同封してください。

〒167-0053

東京都杉並区西荻南2-18-9 菱研ビル2階  
ジュリアード音楽院声楽オーディション by IFAC 応募係

### ★ 応募書類受付期間

2014年4月1日(火) ~ 6月25日(水)

※ 応募多数の場合は、早期締切となる場合もあります。

### お問い合わせ・資料請求

NPO法人 世界芸術文化振興協会(IFAC)

☎ 03-5336-3507

(電話対応: 午前9時~午後6時、土・日・祝除く)

HP: <http://www.ifac.or.jp/>